



Elif Sanchez

ELİF SANCHEZ'İN İSPANYOLCA ALBÜMÜ "MI VOZ" TÜM DİJİTAL PLATFORMLARDA

Elif Sanchez, 11 Grammy Ödüllü 20'den fazla altın ve platin plak sahibi dünyaca ünlü besteci, gitarist ve prodüktör **Javier Limon** prodüktörlüğünde 11 şarkıdan oluşan 2.albümü "**MI VOZ**"u **Pasion Turca** etiketiyle tüm dijital platformlarda dinleyicilerle buluştu.

Müziyen bir aileden gelen ve 10 yaşına kadar ailesinden aldığı müzik eğitiminin ardından, İstanbul Devlet Konservatuvarından üstün başarı ödülü ile mezun olan Elif Sanchez, 2017'de Bill Pierce Ödülü ve Akdeniz Müzik Enstitüsü Ödülü'nü kazanarak Berklee College of Music'den mezun oldu. Elif Sanchez Boston'da kaldığı süre boyunca, 2015'te kurduğu "**Mediant Collective**" grubu ile dünyaca ünlü besteci, gitarist ve prodüktör **Javier Limon** tarafından "**Refuge of Sound**" projesine konuk sanatçı olarak davet edildi.

2021 yılında kendi adıyla yayınladığı ilk albümünün ardından Sanchez'in 11 eserden oluşan ikinci albümünde 7 orijinal Javier Limon şarkısı, "Dos Gardenias" ve "Perfidia" olmak üzere 2 adet İspanyolca cover, Kenan Doğulu ile düet olarak seslendirdiği "Vuelve (Kurşun Adres Sormaz Ki)" ve İspanyolca seslendirdiği "Amanecer (Gel Ey Seher)" yer alıyor. Elif Sanchez, "İlk albümümü Ekim 2021'de çıkardım ve albümün en sonunda bir İspanyolca şarkım vardı. Fikrini sormak için Javier'e gönderdim ve çok beğendi. Bir sonraki albümü yapmayı çok istediğini söyledi. Aylarca çalıştıktan sonra gurur duyduğum güzel bir albüm çıkardık. Javier harika şarkılar yazdı ve ben de yürekten söyledim. Bu albümle dünyanın farklı bir yerine gittim ama her zaman yaptığım gibi evimi de yanımda götürdüm. İspanyol müziğini kendi tarzımla zevkli bir şekilde harmanladık. Bence bu albümü bu kadar özel yapan da bu, topraklarımın kokusunu da hissetmeniz" diyor.

Tüm dijital platformlarda dinleyici ile buluşan albümün ilk teklisi, Sanchez'in özgün yorumuyla söz, müzik ve düzenlemesi Javier Limon'a ait olan "**A Veces**" olarak belirlendi.

Şarkının klibi Gökhan Özdemir'in imzasını taşıyor. Elif Sanchez klipte ilgili, "Şarkı sözü yazarı bir kadının ilhamını ararken kurduğu hayalleri ve şarkıyı yazma sürecini anlatıyor. Kişilerin değil, sadece hissettiğim duyguların önemini vurgulayan bir şarkı. O yüzden klipte aşkı farklı karakterdeki aslında var olmayan iki erkeği düşünerek yazan bir kadın var" diyor.





Elif Sanchez Hakkında

Elif Sanchez'in müzik hayatı doğduğu Őehir İstanbul'da başladı. 10 yaşına kadar ailesinden aldığı müzik eğitiminin ardından İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nı kazanarak orta okul ve lise eğitimini klasik müzik obua ve korangle dalında devam ettirdi. İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı lise bölümünden 'Üstün Başarı Ödülü' ile mezun oldu.

16 yaşında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Senfoni Orkestrası'nda çalmaya başlayan ve Cemal ReŐit Rey, Aya İrini Müzesi ve Yerebatan Sarnıcı gibi Türkiye'nin birçok tarihi ve önemli konser salonunda konserler veren sanatçı, Uluslararası çapta Fransa Belford'da düzenlenen "FIMU-Festival International de Musique Universitaire"de Türkiye'yi temsil etti.

2011'de aynı konservatuvarın üniversite seviyesine devam ederken BahçeŐehir Üniversitesi Caz Bölümü'nde tam burslu olarak caz vokal okudu ve bu süreçte, Sibel Köse, Baki Duyarlar, Őevket Akıncı, Amy London, Maucha Adnet, Duduka Da Fonseca gibi değerli caz müzisyenleriyle çalıştı. Nardis Jazz Club, Mitanni, Alt Jazz Club ve 6om2 gibi İstanbul'un en seçkin caz kulüplerinde konserler verdi.

Elif Sanchez, 2012'de eğitimini Amerika'da devam ettirme kararı alarak Boston'a taşındı. 2013'te Berklee College of Music'e burslu olarak kabul edildi. Ana dalı olan performans bölümünde caz obua, vokal ve ayrıca yan dal olarak Music Business okudu. Sahneyi, Jacob Collier, Dream Theater, David Liebman, Terence Blanchard, Antonio Serrano, Tigran Hamasyan, Nobuo Uematsu, Guinga ve Astor Piazzolla'nın piyanisti olan Pablo Ziegler gibi birçok önemli müzisyenle paylaştı. Birkaç yıl üst üste Akdeniz Müzik Festivali ve Orta Doęu Müzik Festivaline davet edildi. Boston Turkish Arts and Culture Festivali'nde konuk sanatçı olarak konser verdi. Boston Symphony Hall, Boston Opera House, Kresge Auditorium, Berklee Performance Center, The Red Room, The Middle East, The Lilipad, David Friend Hall, Ryles Jazz Club, Wally's Jazz Club ve Regattabar gibi Boston'un en önemli konser salonlarında ve caz kulüplerinde performanslar sergileyen Elif Sanchez, Boston'da kaldığı süre boyunca kendi albümü hariç başka albümlerde de yer aldı. Bunlar arasında Dream Theater "Breaking the Fourth Wall", Matthew Nicholl "Della by Moolight", Inigo Ruiz de Gordejuela "Surrogate Activities" ve Alexander Anderson "Unidentified Fusion Orangement" gibi albümler bulunmaktadır.

2015'te kurduğu "Mediant Collective" grubu ile Javier L mon'un dikkatini çekti ve "Refuge of Sound" projesine konuk sanatçı olarak davet edildi. İspanya'nın en ünlü gazetesi olan El Pa s ile çok sayıda röportaj ve çekim gerçekleştirdi. Aynı yıl, Akdeniz Müzik Enstitüsü sponsorluğunda, yapım cılığını Matthew Nicholl ve Javier L mon'un üstlendiği ilk Mediant Collective albümü yayınlandı. Grup, İspanya Formentera Caz Festivali gibi önemli festivallerin yanı sıra Yunanistan, İspanya, İsrail ve Türkiye'de; Nardis Jazz Club, Jimmy Glass Jazz Bar, Concert Hall of Philippos Nakas Conservatory, Concert Hall of Zosimaia, Levontin 7, The Yellow Submarine ve Mitzpe Ramon Jazz Club gibi önemli mekanlarda konser verdi.

2016'da Orta Dođu ve Latin müziğini harmanladığı yeni projesiyle Latin Amerika'nın en popüler uluslararası TV kanalı "Univision" ile röportaj yaptı ve kendi bestesi de dahil üç şarkı kaydetti. Bu projeye aynı zamanda Ekvador'da Pobre Diablo Jazz Club ve Ananke Jazz Club'da konser ve Universidad San Francisco de Quito'da bir haftalık vokal workshopları verdi.

2017'de Bill Pierce  d l  ve Akdeniz Müzik Enstitüsü  d l 'n  kazanarak Berklee'den mezun oldu. Ardından, New York'a taşınarak kendi projesiyle Drom NYC, Rockwood Music Hall ve The Well Brooklyn'de birçok konser verdi.

Elif Sanchez, Türk Halk Müziđi, Klasik Müzik ve Caz eğitimini harmanladığı müzikal tarzı ile Anadolu ve Azerbaycan coğrafyasının en sevilen türkülerini, kendine has yorumuyla adını taşıyan ilk albümü "**Elif Sanchez**" ile Pasion Turca etiketiyle tüm dijital platformlarda dinleyicilerle buluşturdu.



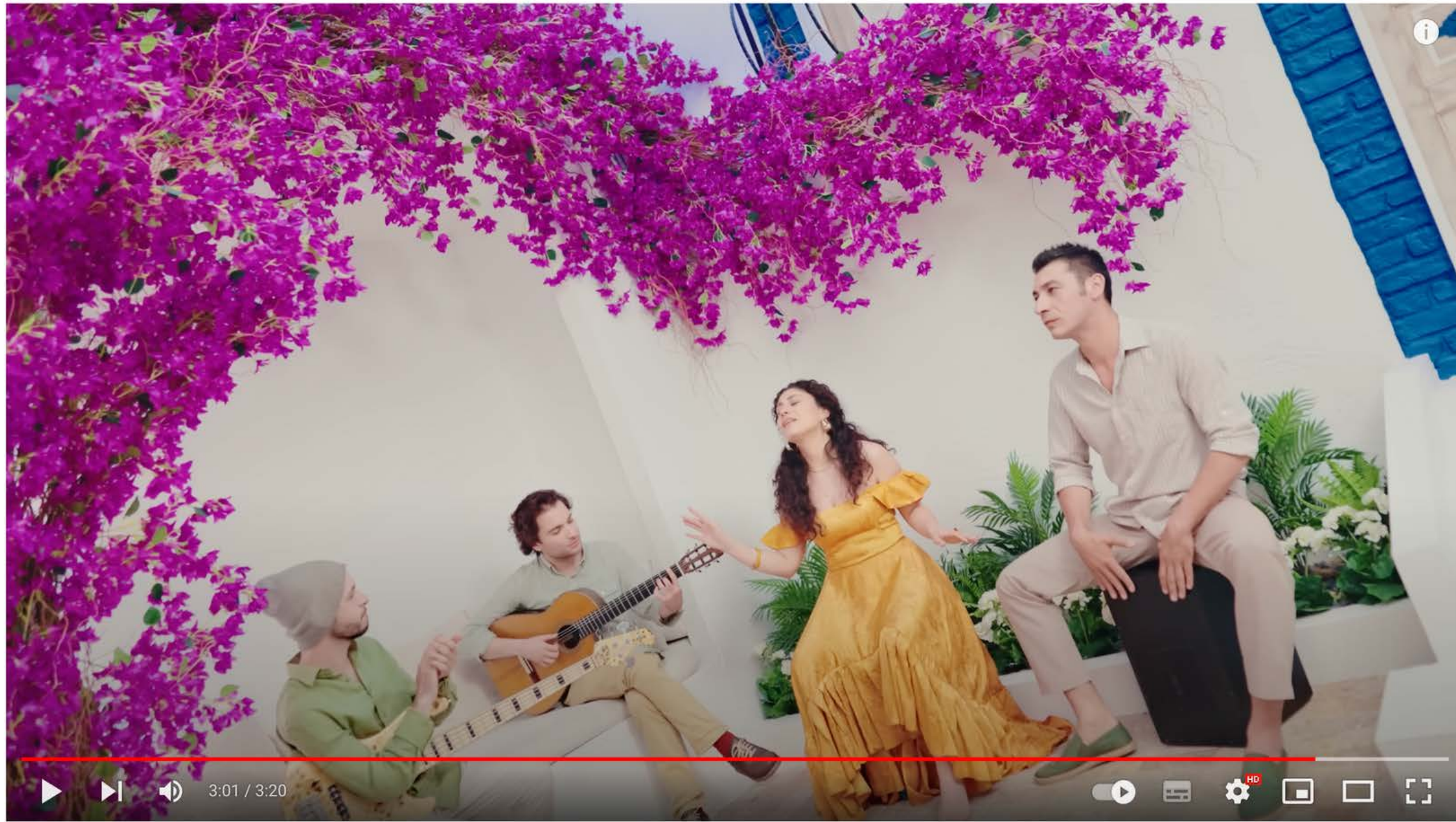


Elif Sanchez CRR Konseri ardından, 5.Bodrum Caz Festivali ve 6.Uluslararası Antalya Kaleiçi Old Town Festivali ile Zorlu Touche 'deki performansları ile dinleyiciden büyük beğeni topladı.

Elif Sanchez'in 11 eserden oluşan ikinci albümü MI VOZ'da 7 orijinal Javier Limon şarkısı, "**Dos Gardenias**" ve "**Perfidia**" olmak üzere 2 adet İspanyolca cover, Kenan Doğulu ile düet olarak seslendirdiği "**Vuelve (Kurşun Adres Sormaz Ki)**" ve İspanyolca seslendirdiği "**Amanecer (Gel Ey Seher)**" yer alıyor.

Tüm dijital platformlarda dinleyici ile buluşan albümün ilk teklisi, Sanchez'in özgün yorumuyla söz, müzik ve düzenlemesi Javier Limon'a ait olan "**A Veces**" olarak belirlendi.

Şarkının klibi Gökhan Özdemir'in imzasını taşıyor. Elif Sanchez klipte ilgili, "Klip şarkı sözü yazarı bir kadının ilhamını ararken kurduğu hayalleri ve şarkıyı yazma sürecini anlatıyor. Kişilerin değil, sadece hissettiğim duyguların önemini vurgulayan bir şarkı. O yüzden klipte aşkı farklı karakterdeki aslında var olmayan iki erkeği düşünerek yazan bir kadın var" diyor.



Elif Sanchez - A Veces



[Elif Sanchez - A veces](#)



Elif Sanchez - Ay Ođlan Yiđit Misin



[Elif Sanchez - Ay Ođlan Yiđit Misin](#)

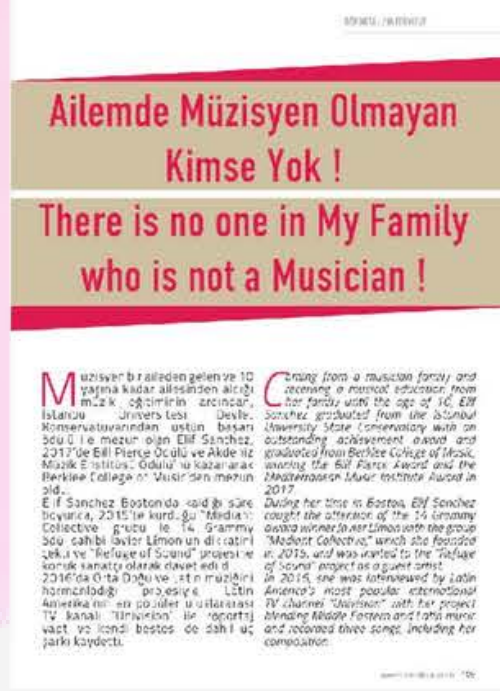


Elif Sanchez Live @ CRR (24 May 2021)



[Elif Sánchez Live @ CRR \(24 May 2021\)](#)

Basın Yansımaları



Menajerlik ve Organizasyon

yıl
**21 PASION
TURCA**

Sinan Ufuk Nergis

sun@pasionturca.net

+90 532 244 74 34